

Projekty BDP k 11. 5. 2017

Obecné poznámky ke všem projektům:

Někteří studenti opravení projekt k hodnocení nepředložili!

Následující připomínky se týkají všech studentů, kteří projekt předložili. Komise důrazně doporučuje se jimi řídit a projekt případně před odevzdáním do STAGu odpovídajícím způsobem opravit.

Přetrvávají chyby v oddíle „studijní literatura“ (zde autoři projektů zapomínají dělit tituly tak, jak je v zadání požadováno, anebo se odkazem na „originalitu a novost tématu“ literaturu nevyplňují vůbec – tento postup není přípustný, ke každému tématu lze nalézt relevantní odbornou literaturu).

Hodnocení projektů viz tabulka níže: schválené projekty jsou označeny A, neschválené N.

Studenti, kterým byl projekt schválen, mohou podat závazné zadání do STAGu.

Důležité informace pro studenty, kterým nebyl projekt schválen:

- termín pro odevzdání opraveného projektu je **pondělí 17. května 2017, 12:00;**
- projekt je nutné odevzdat opět **ve dvou podobách** – v tištěné podobě na sekretariát + elektronicky na mail: *projekty@upmedia.cz*;
- v případě nejasností či potřeby dalších konzultací je projekt možno konzultovat s vedoucím práce či tajemnicí hodnotící komise (Mgr. Burešová).

V případě, že Vám projekt nebude schválen projektovou komisí katedry, nebude Vám zapsán do STAGu předmět Pilotní projekt MDP a předmět si budete muset zapsat opět příští rok. Rovněž si nebudete moci v tomto akademickém roce vyplnit závazné zadání tématu DP ve STAGu.

Hodnocení projektů BDP, 2. kolo, 2016/2017

Student/ka	Název práce	Hodnocení (Ano/Ne)	Zdůvodnění hodnocení, příp. doporučení pro studenta/studentku:
Augusta Jakub	Specifika a postupný vývoj náplně práce válečného zpravodaje pro seriální médium	A	
Bartůněk Ladislav	Role nových médií v současnosti: Využívání sociálních sítí veřejností a míra politické participace	N	Návrh práce je velmi vágní - z popisu projektu není jasné, co a jakým způsobem bude autor konkrétně zkoumat a zjišťovat, jakým oblastem se bude věnovat. V současné podobě tak projekt vzbuzuje otázku, zda vytyčené cíle lze s pomocí zvolené výzkumné techniky naplnit. Doporučujeme konkretizovat oddíl "cíl práce" a "metodika práce". Rovněž není jasné, k čemu autor využije publikaci Trampota-Vojtěchovská (která kapitola se věnuje rozhovorům?)
Baštinčová Vendula	Proměna role novinářky na základě genderových stereotypů ve 21. století v celostátních periodikách	A	Literatura není rozdělena odpovídajícím způsobem (oddíl "C" obsahuje tituly mimo oblast možností analýzy zvoleného problému). Projekt stále obsahuje překlepy a formulace nevhodné pro odborný styl.
Bednářová Marta	Rozdíly ve struktuře vybraných redakcí Deníku	N	Projekt obsahuje překlepy a literatura není rozdělena, doporučujeme do ní dohledat relevantnější literaturu. Není jasné, kolik redakcí chce autorka pozorovat (je nutno zohlednit časovou náročnost takového pozorování!).
Blokša Lukáš	<i>neodevzdal</i>	NEHODNOCENO	
Částková Pavla	Nepřesná pojmenování v lexikální rovině ve vybraných vysíláních televizních novin na ČT1 a TV Barrandov	A	
Doškářová Anna	Nastolování zájmu o sport v důsledku jejich prezentace v médiích	A	
Ertlová Eva	Porovnání pozic a rolí žen v médiích před a po 17. listopadu 1989	A	
Halfarová Adéla	<i>neodevzdala</i>	NEHODNOCENO	
Hamplová Šárka	Clickbaiting a jeho výskyt v českých on-line médiích	A	
Hanusová Petra	Kauza Brady v Show Jana Krause	A	Z projektu není jasné, s jakými daty bude autorka zjištění své analýzy porovnávat, aby zjistila, zda se odlišné téma projevilo změnami oproti "běžnému" vedení rozhovoru J.K. - studentce doporučujeme tuto okolnost dobře promyslet.
Heřmánek Jakub	Proměny fungování redakce magazínu Pro Football mezi roky 2000 a 2017	A	Metodika je vysvětlena velmi stručně a není zcela jasné, co bude autor u respondentů zjišťovat. Rovněž není jasné, k čemu bude použita publikace Trampoty a Vojtěchovské (která kapitola se týká rozhovorů?).
Holubová Kateřina	Proměna komiksu v časopisu ABC - ročník 1986 ve srovnání k ročníku 2016	A	
Honusová Barbora	Proměna mediálních rutin zahraničního zpravodaje ČT v USA v letech 1999 - 2013	A	Není jasné, k čemu bude použita publikace Trampoty a Vojtěchovské (která kapitola se týká rozhovorů?).
Jahoda David	Fungování společnosti eSports.cz	A	
Jeřábek Michal	Redakční prostředí vybraných sportovních online redakcí a jejich srovnání	A	Literatura stále není rozdělena dle pokynů.
Ježková Adéla	Proměna technického vybavení regionální redakce a její vliv na práci novináře od roku 1989 do roku 2017	A	

Jiříček Adam	neodevzdal	NEHODNOCENO	
Kazda Jan	neodevzdal	NEHODNOCENO	
Koleňáková Karolína	Analýza novinářských zdrojů v diskusi o domácím násilí	A	
Králová Aneta	Vývoj měsíčníku Zpravodaj města Hranic a lázní Teplíc n. B. od jeho založení až po...	A	
Kratochvílová Lucie	Pořady pro ženy v TV a v rozhlasu před a po roce 1989	N	V projektu stále není jasně vysvětleno, co konkrétně bude autorka na pořadech zkoumat (témata pořadů, konstruování role ženy, ...?) a o jaké koncepty se při tom chce opírat (jak např. chce autorka vysvětlit, že bylo pořadů před r. 1989 méně?). Literatura stále není rozdělena dle pokynů.
Kudrhalová Jana	Expresivita v úvodních člancích na titulních stranách regionálních Deníků na Vysočině v srpnu 2016	A	
Michalcová Tereza	Nástroje politického marketingu v olomouckých tištěných médiích v rámci senátních voleb 2016	A	Doporučujeme autorce obezřetnost při práci s informacemi získanými s pomocí rozhovorů (bude novinář ochoten přiznat, že se uchýlil k manipulaci nebo že jí podlehl?)
Mikel Jakub	Redakční práce a fungování serveru ParlamentníListy.cz a přidružených webů	A	
Říhová Ivana	Mediální reflexe případu Babice v Rudém Právu a týdeníku Jiskra v červenci a srpnu 1951	A	
Slavíková Tereza	Mediální rutiny šéfredaktorů v regionálním Deníku	A	Není jasné, k čemu bude použita publikace Trampoty a Vojtěchovské (která kapitola se týká rozhovorů?). Pozor na správné formulace - analyzování pravděpodobně nebudou šéfredaktoři, ale informace jimi poskytnuté.
Štípcáková Andrea	Komplexní analýza vedení rozhovoru moderátorem Janem Krausem	A	
Štůrala Miroslav	Osobnost české televizní žurnalistiky - Petr Vichnar	A	Doporučujeme při přípravě práce dohledat více odborných relevantních zdrojů (tj. časopisecké studie, monografie, sborníky ap.) a bakalářské a diplomové práce využívat s obezřetností. Na podobné téma zpracovala projekt rovněž P.Vítková, u níž se lze ohledně literatury inspirovat.
Svrčinová Veronika	Komparace perspektiv empowermentu a protectionist v mediální výchově	A	
Vachková Zuzana	Charakteristika čtrnáctideníku Trutnovský věstník	A	
Vacková Tereza	Vybrané historické okamžiky manipulace válečné analogové fotografie	A	Komise chválí posun ve specifikaci tématu.
Vítková Pavlína	Osobnost Otakara Černého v kontextu české sportovní žurnalistiky	A - s výhradou	Navržená osnova práce je chaotická a některé body by měly být zařazeny v jiném pořadí (např. načtení literatury k metodice by mělo být jednoznačně zařazeno před provedení rozhovorů). Není jasné, k čemu bude použita publikace Trampoty a Vojtěchovské (která kapitola se týká rozhovorů?). Na podobné téma zpracoval projekt rovněž M.Štůrala, u nějž se lze ohledně literatury částečně inspirovat.
Zachoval Antonín	neodevzdal	NEHODNOCENO	
Zoufalá Kristýna	Proměna novinářské fotografie a práce fotografa s příchodem digitalizace	A	Literatura stále není rozdělena dle pokynů.