

Obor **Žurnalistika** je na FF UP nabízen jako:
- **jednooborové** prezenční bakalářské studium a
- **dvouoborové** prezenční bakalářské studium.

KOMU JE STUDIUM URČENO

Absolventům středních škol s maturitou, kteří by se chtěli uplatnit v médiích jako praktikující žurnalisté, a to na nejrůznějších pozicích, např. jako *reportér, redaktor, editor, moderátor* apod., ale i *grafik, fotograf, korektor* apod., a to v tištěných (novinách, časopisech, knižních nakladatelstvích), audiovizuálních (rozhlase a televizi) i internetových (on-line) médiích, v privátním i veřejnoprávním sektoru.

CHARAKTERISTIKA STUDIA

Bakalářské studium žurnalistiky je zaměřeno především na osvojení dovedností orientovaných na praxi a je založeno na dvou základních požadavcích:

- 1) poskytnutí komplexního vzdělání v oblasti praktických dovedností, které jsou nezbytné pro vykonávání žurnalistické profese
- 2) poskytnutí kvalitního vzdělanostního základu zejména humanitního a sociálněvědního charakteru

Výuka oboru Žurnalistika je směřována k osvojení dostatečného penza všeobecných vědomostí, základních dovedností ze všech oblastí mediální produkce a zároveň nadstandardního rámce dovedností v konkrétní specializaci (např. fotožurnalista, rozhlasový žurnalista apod., případně jejich kombinací). Naplnění tohoto záměru je zajištěno provázaností ve třech rovinách:

- a) široký všeobecný vědomostní základ odpovídající vzdělání univerzitního typu a zahrnující nejen společenskovědní a humanitní disciplíny (sociologie, politologie, historie, právo apod.) a akcentující i aktuální problematiku (EU, politický systém ČR, environmentalismus, apod.)
- b) obecná žurnalistická kompetence (zpravodajství, publicistika) a žurnalistická tematická specializace (politická, kulturní aj.), podpořená kursy uvádějícími do daných problematik (politologie, ekonomie, přírodní vědy, estetika a uměnověda, zdravotnictví).
- c) profesní žurnalistické kompetence (fotožurnalistika, tv žurnalistika apod.)

Absolventy oboru by tak měli být praktikující žurnalisté s univerzálním všeobecným rozhledem a rozvinutými praktickými (profesními i technickými) kompetencemi. Obecně vzdělanostní složka oboru absolventa zároveň disponuje k navazujícímu magisterskému studiu, především na humanitně či sociálněvědně zaměřených oborech.

PODROBNÝ POPIS STRUKTURY STUDIA

Studium je koncipováno jako strukturovaný celek a staví na několika liniích:

1. **Prakticky odborné** kursy jsou zaměřeny na výcvik konkrétních praktických dovedností, strukturovaných podle jednotlivých mediálních aktivit.
Na základní kursy *zpravodajství a publicistiky* navazují kursy rozvíjející jednotlivé *specializace*, tj. *praktika* a *workshopy rozhlasové, televizní, DTP, psané, fotografické a internetové*

tvorby. Zmiňované specializační (profiláčnické) linie jsou podpořeny i dalšími volitelnými kursy (např. kursy věnované *mluvené řeči, moderování* apod.). Na uvedené linie navazují kursy *editorství* (pro tisk a internet) a *programové skladby* (pro oblast AV médií), které jednotlivé profesní specializace koordinují. Kromě takto víceméně „technicky“ motivovaných specializací je umožněna také „tematická“ specializace na *kulturní, ekonomickou, politickou, vědeckou, sportovní a zdravotně-sociální žurnalistiku*.

2. V oblasti **profesně odborné** student získá také základní znalosti o mediální struktuře, zdrojích informací vč. metod rešerší, o právním a etickém rámci žurnalistiky apod. Rozvíjeny a posilovány jsou rovněž komunikační kompetence při tvorbě různých žurnalistických sdělení.
3. Ve složce **všeobecně vzdělávací** posluchač dostává základní poznatky z oborů reflektujících různé oblasti společenského života: politologie, ekonomie, právo, sociologie, psychologie, jazykověda, politická geografie, historie, ekologie a environmentalismus, přírodní vědy, zdravotnictví a epidemiologie, filozofie, logika, estetika, management apod.
Tyto kursy studentům následně umožňují také rozvoj výše uvedených specializací, tj. orientovat/profilovat se na politickou, ekonomickou, kulturní, vědeckou a zdravotně-sociální žurnalistiku.

V konkrétní podobě je studium koncipováno s ohledem na:

- rozvoj logického, analytického a kritického myšlení (*úvod do studia komunikace, základy psychologie, základy sociologie, základy přírodních věd, základy logiky apod.*)

- rozvoj komunikačních dovedností, obecných i oborově specializovaných (*komunikační dovednosti pro žurnalisty, sociální komunikace, pragmatika, rétorika, moderování apod.*)
- rozvoj jazykových kompetencí (v rodném i světovém jazyce) a stylistických dovedností (*současný český jazyk, stylistika, pravopisné praktikum, cizí jazyk apod.*)
- rozvoj dovedností při vyhledávání a zpracovávání informací (*zdroje žurnalistických informací, aktuální otázky žurnalistiky, základy žurnalistických profesí apod.*)
- rozvoj konkrétních oborových dovedností (práce s technikou, profesní rutiny), včetně soustavného posilování obecných kompetencí v oblasti hardwaru i softwaru informačních technologií (všechna *praktika* a na ně navazující *workshopy, jednotlivé žurnalistické specializace, elektronické publikační systémy, tvorba www stránek, digitální fotografie apod.*)
- rozvoj samostatnosti i koordinace a kooperace při práci v týmu (všechna *praktika* a na ně navazující *workshopy, základy managementu, komunikační dovednosti pro žurnalisty apod.*)
- strukturované rozšiřování vzdělání v řadě oblastí spojených se společenským životem a vedení k jejich soustavnému sledování od ekonomiky, politiky, kultury až po vědu a sport (*základy ekonomie, základy politologie, základy přírodních věd, základy obecné estetiky apod.*)
- posílení odpovědnosti a vědomí o specifikách a problematičnosti právního a etického rámce žurnalistiky (*etika v žurnalistice, základy práva, média a právo*)

Nedílnou součástí studia jsou také jiné formy vzdělávání: praktické stáže, odborné exkurze apod.

Povinné je také rozvíjení aktivní znalost alespoň jednoho cizího jazyka.

PODMÍNKY KE STUDIU

Přímo v prostorách katedry jsou studentům přístupné tři multimediální počítačové učebny s kapacitou 40 počítačů připojených na internet (přes IP adresu je také odsud zajištěn přístup do on-line databází).

Na katedře je také „multifunkční studio“ (pro nácvik práce s TV, rozhlasovou, DTP, fotografickou a výpočetní technikou) vybavené odpovídajícím technickým zázemím (TV kamery, diktafony, digitální fotoaparáty, střížny, software na úpravu zvuku a videa atd.).

Kromě cca 500 000 svazků ze všech oborů, které nabízí centrální knihovna UP ve Zbrojnici (knihovna.upol.cz) je přímo na katedře k dispozici příruční knihovna, ve které jsou k dispozici různé příručky a manuály, ale i odborná literatura.

DALŠÍ INFORMACE A KONTAKTY

web: <http://zurnalistika.upol.cz>

e-mail: zurnalistika@upol.cz
zurnalistika@upmedia.cz

tel.: 585 633 452
585 633 457

**Katedra žurnalistiky
Filozofická fakulta UP v Olomouci
Wurmova 7
771 47 OLOMOUC**

BAKALÁŘSKÉ STUDIUM OBORU

ŽURNALISTIKA

NA
FILOZOFICKÉ FAKULTĚ
UNIVERZITY PALACKÉHO
V OLOMOUCI



**Základní informace
pro uchazeče o studium**