

Kulturální studia jsou na FF UP nabízena jako:

- **jednooborové** prezenční magisterské navazující studium a
- **dvouoborové** prezenční magisterské navazující studium.

KOMU JE STUDIUM URČENO

Studijní program **Kulturální studia – magisterské navazující studium prezenční** (ve variantě **jednooborové** i **dvouoborové** je určen pro absolventy bakalářských **humanitních, sociálněvědných, filologických a uměnovědných oborů**, kteří ve svém předchozím studiu směřovali k řešení otázek a problémů spjatých s kulturou a kulturními technikami. Kulturální studia jsou pro ně možností, jak pokračovat ve studiu v navazujícím magisterském programu a zaměřovat se na tyto teoretické otázky.

Obor je však otevřen i pro případné zájemce z **jiných** (např. přírodovědných, ekonomických, technických, uměleckých) oborů, kteří své odborné znalosti chtějí uplatnit při studiu problémů spjatých s kulturou a kulturními technikami (viz přehled okruhů). Od zájemců se již předpokládá určitá míra vědění, která odpovídá bakalářskému stupni sociálněvědně / humanitně orientovaných oborů (lze doplnit v průběhu studia prostřednictvím volitelných kursů).

Kombinovatelnost dvouoborové varianty

Ve dvouoborové variantě je studijní program Kulturální studia **kombinovatelný se všemi dvouoborovými studijními programy na UP**, pokud to tyto nevyklučují.

Z nabídky FF UP lze kombinovat s **humanitními a sociálněvědnými obory** (*Obecná lingvistika, Filosofie, Judaistika: Dějiny a kultura Židů*), s **filologickými obory** (*Česká / Anglická / Francouzská / Italská / Japonská / Německá / Nizozemská / Polská / Portugalská / Ruská / Španělská / Ukrajinská filologie*) a s **uměnovědnými obory** (*Filmová věda, Muzikologie*).

Stejně jako další obory dvouoborového studia zajišťované FF jsou i Kulturální studia **kombinovatelná** bez omezení **se všemi obory** z nabídky pro dvouoborová studia na **PdF, CMTF a FTK UP** (pokud omezení nestanoví garant druhého oboru) – viz vyhledávač studijních oborů na webu UP.

CHARAKTERISTIKA STUDIA

Studium má **interdisciplinární** charakter s důrazem na teorii a analýzu v široce multiparadigmaticém rámci, včetně základních kontextů problematiky kultury a kulturních praktik (*sociálního, mediologického, estetického, filosofického ...* apod.).

Předměty jsou rozděleny do dvou skupin:

1. **základní kursy**, které poskytují teoretické a metodologické **zakotvení** kulturních studií;
2. **volitelné kursy** věnované **tématům**, které studentům umožňují rámcovou **specializaci** na konkrétní problematiku.

PODROBNÝ POPIS STRUKTURY STUDIA

Program studijního oboru je tedy strukturován do dvou hlavních celků – základního a rozšiřujících bloků kursů:

Ad 1. Jádrem oboru jsou **základní předměty**, ve kterých si student osvojí znalosti a kompetence, které mu poskytnou dostatečnou orientaci v daném oboru a jeho současném stavu (*Úvod do kulturních studií, Teorie kultury, Teorie textu, Teorie obrazu, Teorie publika, Kulturální historie*), a také ho naučí používat získané poznatky v konkrétních analýzách (*Textuální analýza, Vizuální studia, Auditoriální analýza*). Tyto kursy poskytují ucelený kontext vědění z oblasti rozumění kultury a kulturním praktikám v míře odpovídající magisterskému stupni (tj. vzdělávají odborníka na příslušnou oborovou problematiku).

Ad 2. Volitelné předměty nabízejí studentovi možnost soustavnějšího a hlubšího studia v jedné či více specifických oblastech, aby se po absolvování základních předmětů mohl soustavně specializovat / profilovat na užší oblast (určitý typ reflexe problematiky kulturních praktik), v níž může dále prohlubovat a rozvíjet své znalosti. Tyto kursy jsou dle tematické spřízněnosti strukturovány do několika bloků / modulů soustředujících se na vztahy:

- **kultura a moc** (*Kultura a moc, Kritická teorie jako klíč ke kulturním obsahům, Umění a politika, Vysoká a/versus populární kultura, Populární kultura a její žánry, Mýtus krásy*)
- **kultura a média** (*Mediální studia 1, Mediální studia 2, TV Studies, Comics Studies, Kritická analýza diskursu, Diskursivní analýza mediálního textu*)
- **kultura a interpretace** (*Teorie interpretace, Obecná intermediální naratologie, Problémy sémiotiky, Jazyk a svět, Za hranice(mi) estetiky, Text a kontext, Analýza zprostředkování válečného konfliktu, Věda a/vs. popkultura*)

- **kultura a difference** (*Postkoloniální studia, Etnicita a etnické skupiny, Rasa a rasismus, Teorie migrace, Od asimilace k integraci, Interkulturní komunikace, Kultura a/vs. příroda*)
- **kultura a identita** (*Identita a gender, Feministická kritika, Mužská studia, Queer Theory, Mlčící polovina lidstva?, Sociální deviace, Biokulturní antropologie*)
- **kultura a (post)moderna** (*Mezi modernou a postmodernou, Modernost po postmoderně, Proměny modernity, Postmoderní vědy, Teorie globalizace*)
- **kultura a historie** (*Kulturální historie, Text a kontext, Dějiny a současnost: (re)konstrukce historie, Mlčící polovina lidstva?*)

Prezentaci oboru i jednotlivých kursů najdete na webových stránkách oboru

<http://www.kulturalni-studia.cz>

PODMÍNKY KE STUDIU

Přímo v prostorách katedry jsou studentům přístupné tři multimediální počítačové učebny s kapacitou 40 počítačů připojených na internet (přes IP adresu je také odsud zajištěn přístup do cca 50 on-line databází, z toho polovina full-textových (např. Blackwell Synergy, EBSCOhost, Journal Storage Database atd.).

Kromě cca 500 000 svazků ze všech oborů, které nabízí centrální Knihovna UP ve Zbrojnici (knihovna.upol.cz) je přímo na katedře k dispozici příruční knihovna mediálních studií, zahrnující cca 300 svazků odborné oborové literatury, v plně interdisciplinárním záběru kulturních studií, včetně nejnovějších zahraničních publikací.

DALŠÍ INFORMACE A KONTAKTY

web: <http://www.kulturalni-studia.cz>
e-mail: kulturalni.studia@upol.cz

tel.: 585 633 452, 585 633 457

Katedra žurnalistiky a
Centrum kulturních, mediálních
a komunikačních studií

Filozofická fakulta UP v Olomouci
Wurmova 7
771 47 OLOMOUC

NAVAZUJÍCÍ
MAGISTERSKÉ STUDIUM
OBORU

KULTURÁLNÍ STUDIA

NA
FILOZOFICKÉ FAKULTĚ
UNIVERZITY PALACKÉHO
V OLOMOUCI



Základní informace
pro uchazeče o studium